

Especially for You

Choreographie: Simon Ward & Niels Poulsen

Beschreibung: 34 count, 2 wall, intermediate/advanced line dance; 1 restart, 1 bridge (2x)
Musik: **Your Song** von Lady Gaga
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Back, behind-side-cross, rock side turning ¼ r-step, point, ¾ Monterey turn r, cross-side

- 1-2& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8& ¾ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
 (Ende: Der Tanz endet nach '3-4&' in der 9. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links' - 12 Uhr)

S2: ⅛ turn l/close, cross-side-behind, behind-¼ turn r-step, step, step-pivot ½ r-step

- 1-2& ⅛ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (10:30)
- 3-4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links/Oberkörper nach rechts öffnen - Schritt nach vorn mit rechts/Oberkörper nach links öffnen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (7:30)

S3: Step, full spiral turn l/run 3, ½ turn r-½ turn r-½ turn r, cross-¼ turn l-rock back-½ turn r

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen und 2 kleine Schritte nach vorn (l - r)
- 3-4& Kleinen Schritt nach vorn mit links (Oberkörper nach links spannen) - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 5-6& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
- 7-8& Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (4:30)
 (Bridge/Brücke: In der 3. Runde - Richtung 10:30 - nach '5-6&' abrechnen, 'Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß' einfügen und dann mit '7-8&' weiter tanzen)
 (Bridge/Brücke: In der 7. Runde - Richtung 4:30 - nach '5-6&' abrechnen, 'Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß' einfügen und dann mit '7-8&' weiter tanzen)

S4: ½ turn r, step-pivot ½ r-rock forward-⅛ turn l-cross, rock side turning ¼ r-step, step, step-pivot ½ r-½ turn r-½ turn r-(½ turn r)

- 1-2& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links/Oberkörper nach rechts öffnen - Schritt nach vorn mit rechts/Oberkörper nach links öffnen
- 9& Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 10& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- (1) ½ Drehung rechts herum und (Schritt nach hinten mit links) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende